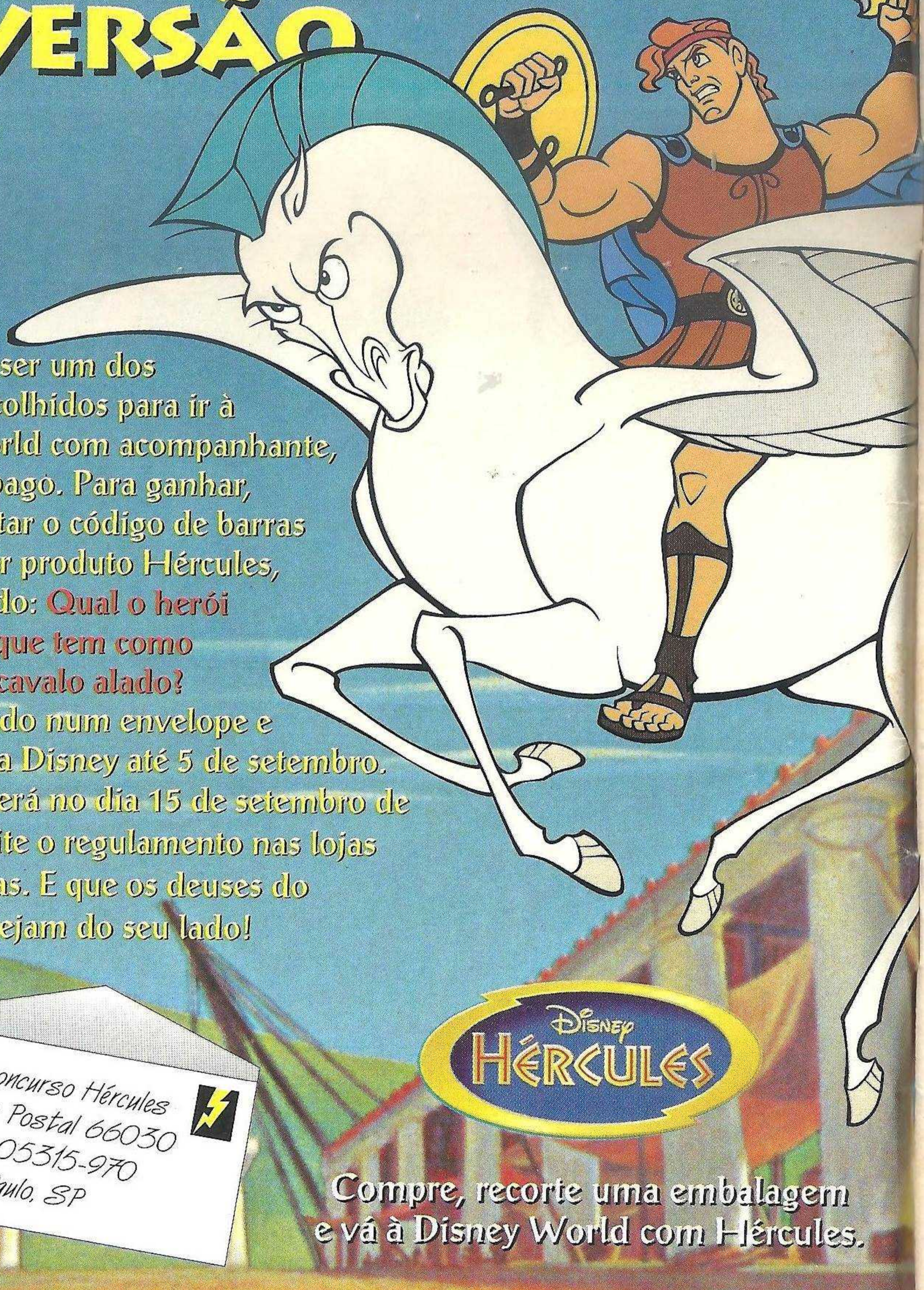
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

CÓD. 0002
Abril Jovem
2082
R$ 2,10

ISSN 0104-3404
02082
9 770104 340005

HÉRCULES VAI FAZER VOCÊ VOAR ATÉ O OLIMPO DA DIVERSÃO



Você pode ser um dos mortais escolhidos para ir à Disney World com acompanhante, com tudo pago. Para ganhar, basta recortar o código de barras de qualquer produto Hércules, respondendo: **Qual o herói da Disney que tem como amigo um cavalo alado?** Coloque tudo num envelope e envie para a Disney até 5 de setembro. O sorteio será no dia 15 de setembro de 1997. Solicite o regulamento nas lojas credenciadas. E que os deuses do Olimpo estejam do seu lado!

Ao concurso Hércules
Caixa Postal 66030
CEP: 05315-970
São Paulo, SP

©Disney

Disney HÉRCULES

Compre, recorte uma embalagem e vá à Disney World com Hércules.

Walt Disney

ZÉ DAS ARÁBIAS, O MALANDRO DE BAGDÁ

AS RUAS E OS BECOS DA ANTIGA BAGDÁ ERAM UM MERCADO A CÉU ABERTO, COM UMA ENORME VARIEDADE DE PRODUTOS À VENDA...

OLHA O QUIBE NA CHAPA!

OLHA O QUIBE ASSADO!

OLHA O QUIBE CRU!

OLHA O CHURRASCO DE QUIBE!

OLHA O QUIBE FRITO!

OLHA O QUIBE COZIDO!

...ONDE POR VEZES SE VIAM COISAS DE OUTRO MUNDO...

ESQUEÇAM OS QUIBES POR UM MOMENTO!

EU, ZÉ DAS ARÁBIAS, VENHO LHES MOSTRAR UM SER FANTÁSTICO!

COMA NO MAC QUIBE

B 970075 - ZC 2082/1

AQUI ESTÁ, AMIGOS... UM RARO E INCOMUM GIGANTE...

RIP!

ZOBAN, O GRANDE!

G

POR ALA!! SE ELE É UM GIGANTE, EU SOU UMA ABOBRINHA RECHEADA!

ELE É MENOR QUE O MENOR DOS HOMENS!

UUUH!

EU DISSE QUE VOCÊS VERIAM UM *RARO* E *INCOMUM* GIGANTE...

FORA!

GLUP!

PICARETA!

TEM GIGANTE MAIS RARO E INCOMUM DO QUE UM *GIGANTE-ANÃO*?!

GROF!

TAP! TAP!

OH!

AH, BOM... ISTO É INCRÍVEL!

JÁ VI UM ANÃO-GIGANTE... MAS UM GIGANTE-ANÃO, É A PRIMEIRA VEZ!

PLAC!

PLAC!

É MESMO!

PLAC!

ATENÇÃO!

MEU AMIGO AL FONSINHO RECOLHERÁ UM DINAR* DAQUELES QUE QUISEREM UM AUTÓGRAFO DE ZOBAN!

* MOEDA DE BAGDÁ!

EI! QUE INVASÃO É ESSA? VOCÊS ESTÃO ATRAPALHANDO O SHOW!

CALADO! VOCÊ ESTÁ PRESO, MENTIROSO!

PRESO?! POR QUÊ?!

POR ENGANAR PESSOAS!

FORA, AHMED ZÉ GALO!

DEIXE O BOM E HONESTO ZÉ DAS ARÁBIAS NOS DIVERTIR!

BLOCHT!

ESTRAGA-PRAZERES!

A GENTE NÃO QUER SÓ QUIBE! A GENTE QUER QUIBE, DIVERSÃO E ARTE!

DESISTA! VOCÊ CONHECE O DITADO... "A VOZ DO POVO É A VOZ DE ALÁ"!

GRRR...

VOU MOSTRAR A VOCÊS QUEM É BOM E HONESTO!

PARE! NINGUÉM PODE SE APROXIMAR DE ZOBAN, O GRANDE!

EIS O GIGANTE-ANÃO DE VOCÊS... UM PALHAÇO QUE OCULTAVA AS PERNAS NUM BURACO PARA PARECER MENOR!

RÊ, RÊ...

POIS É...

POP!

MAIS TARDE...

E QUANDO O POVO INVADIU O PALCO PARA LHE ARRANCAR AS PENAS, ELE ME IMPLOROU QUE EU O LEVASSE PRESO, SULTÃO ABU VAZ!

MUITO BEM, CAP. AHMED!

OS LEÕES AINDA ESTÃO DE DIETA?

HÁ UM MÊS ELES SÓ COMEM JILÓ COM PICLES!

ENTÃO AL FONSINHO E ABDU NESTOR ENGORDARÃO AS FERAS UM POUQUINHO!

ARGH!

E O ZÉ DAS ARÁBIAS?

QUE PERSEGUIÇÃO!

PARA ELE, RESERVEI UM DESTINO PIOR!

Ô LOUCO! O QUE É PIOR DO QUE SER JOGADO ÀS FERAS?

UM EMPREGO!

ARGH! POR ALÁ, EU PREFIRO O FOSSO DOS LEÕES!

GUARDA, SEGURE O PAPAGAIO!

DE HOJE EM DIANTE, VOCÊ SERÁ O *PIOLHEIRO* OFICIAL DO REINO! RÁ, RÁ, RÁ!

PIEDADE!

O QUE O PIOLHEIRO FAZ?

CATA PIOLHOS... DOS CAMELOS!

VEM!

NÃÃO!

PÓIM! PÓIM! PÓIM! TLEC! PÓIM!

IH, IH! NOS LIVRAMOS DO MAIOR MALANDRO DE BAGDÁ!

TÔCA AQUI, SULTÃO!

POR QUE VOCÊ É TÃO CRUEL, Ó, SULTÃO?

POR UM MOTIVO MUITO JUSTO!

VIDA DE SULTÃO É UM TÉDIO SÓ!

E O VIDEO GAME QUE UM GÊNIO ME TROUXE DO FUTURO QUEBROU!

ACABOU A DIVERSÃO!

PORÉM, DESCOBRI QUE O TEMPO PASSA MAIS RÁPIDO SE EU FOR CRUEL!

SUGESTÃO MINHA! RÊ, RÊ!

HUM... TÁ NA HORA DE CONTAR UMA HISTÓRIA!

ENTÃO DEVO AVISÁ-LO, Ó, ENTEDIADO SULTÃO... UMA MALDIÇÃO PAIRA SOBRE MIM!

PLAF!

QUAL?

A MALDIÇÃO DO GÊNIO DA JACA!

POIS CONTE A HISTÓRIA!

CERTA FEITA, NUM OÁSIS, ENCONTREI UMA JAQUEIRA CARREGADINHA!

"NÃO RESISTI E COMI UM POUQUINHO..."

BURP! NÃO SOBROU NENHUMA!

"PORÉM, QUANDO EU PARTI A FRUTA..."

XI! DEVE ESTAR ESTRAGADA!

OPA! SOBROU, SIM... TÔ VENDO UMA!

A ÚLTIMA!

FSS! FSS!

FSS!

CROC!

"...UM GÊNIO SAIU DE DENTRO DELA!"

PUF!

EU SOU BEDRÃO BIDU, O GÊNIO DA JACA! POSSO LHE CONCEDER TRÊS PEDIDOS!

VIVA! ISSO É MELHOR DO QUE GANHAR NA LOTERIA DE BAGDÁ SOZINHO!

PUÁ! TODO MUNDO SABE QUE GÊNIOS SAEM DE LÂMPADAS E NÃO DE JACAS!

SE VOCÊ NÃO ACREDITA, PROCURE DENTRO DELAS, BOBÃO!

EH, EH!

BOA IDÉIA! ASSIM PROVAREI QUE VOCÊ É UM MENTIROSO!

CONTINUE...

AHAM!

"...FIZ OS MEUS TRÊS PEDIDOS..."

CHUAÁÁ!

"...E UM PAGODE ESPERTO!"

EU TÔ... EU TÔ... TÔ PRA LÁ DE BAGDÁ!

"...DOIS COQUEIROS E UMA REDE..."

"UMA PRAIA..."

"PORÉM..."

AHAM! AHAM! AHAM!

OPA!

DIZ AÍ, GÊNIO!

A CONTA! VOCÊ NÃO PENSOU QUE TUDO ISSO ERA DE GRAÇA, PENSOU?

DÃÃÃ...

"O INCRÉDULO GÊNIO ARRANJOU UM JEITO DE RECEBER..."

ESQUECI O TALÃO DE CHEQUES EM CASA!

SEI, SEI...

VAI TRABALHAR NA MINHA HORTA ATÉ PAGAR A CONTA, SACOU?

TODAS AS JACAS DO REINO

PÁRA TUDO!

EU VOU ABRIR FRUTA POR FRUTA...

...E PROVAR QUE O GÊNIO DA JACA NÃO EXISTE!

CA-LA-DO!

JUC! JUC!

EU QUERO OUVIR ESTA INTERESSANTÍSSIMA HISTÓRIA, PÔ!

GLUP!

QUE CARA CHATO!

"MAS O TRABALHO (ARGH!) NÃO ERA MEU FORTE..."

TCHOF!

"E O GÊNIO LOGO PERCEBEU ISSO..."

PAPAGAIO INÚTIL!

ZZZ... HUM?

DESDE QUE VOCÊ COMEÇOU A CUIDAR DA MINHA HORTA, SÓ PRAGA BROTOU!

UAAAH...

AI!

FORA DAQUI! E VOU LHE JOGAR UMA MALDIÇÃO!

VOCÊ VAI VIRAR UMA MINHOCA GORDA SE NÃO...

SE NÃO O QUÊ... ZÉ DAS ARÁBIAS?!

SE NÃO, *NADA*! JÁ ABRI QUASE TODAS AS FRUTAS E NENHUM GÊNIO APARECEU!

AO ABRIR ESTA ÚLTIMA JACA, FINALMENTE VOCÊ ESTARÁ DESMASCARADO, ZÉ DAS ARÁBIAS!

TCHOF!

AAAH!

OI, OTÁRIO!

FUCH!

"... SE NÃO ME ARRANJAR OUTRO TROUXA PRA TRABALHAR NO SEU LUGAR!"

AH!

VALEU, ZÉ! ESTE CARA VAI DAR UM DURO DANADO NA MINHA HORTA!

ME SOLTA!

ATÉ, GÊNIO! BOM PROVEITO!

IH! IH! IH!

QUIETINHO! SE NÃO SE COMPORTAR, TRANSFORMO VOCÊ NUM BICHINHO DE MARACUJÁ!

VOCÊ ME PAGA, ZÉ DAS ARÁBIAS!

AH, AH! NUNCA ME DIVERTI TANTO!

PAPAI... QUE RISOS SÃO ESSES LOGO DE MANHÃ?

ZZZ

É MESMO, PRINCESA ROSA! O DIA ESTÁ NASCENDO!

O-OI!

A NOITE PASSOU E EU NÃO ME ENTEDIEI!

E NÃO PRECISEI SER CRUEL PARA PASSAR O TEMPO!

FILHA, MANDE ANUNCIAR AO POVO... O SULTÃO SERÁ JUSTO E GENEROSO!

OH, PAPAI... QUEM OPEROU ESTE MILAGRE?

ESTE JOVEM PICARETA E SUAS HISTÓRIAS!

A GENTE FAZ O QUE PODE!

VOCÊ E SEUS AMIGOS ESTÃO PERDOADOS! MAS COM UMA CONDIÇÃO...

XI...

QUE POR MUITAS NOITES VOCÊ ME CONTE UMA HISTÓRIA!

M-MUITAS NOITES? QUANTAS?

MIL E UMA NOITES!

AI!

fim

© MATTEL INC.

GATINHA, TEM UMA COLEÇÃO EXCLUSIVA DA BARBIE PRA VOCÊ!

Barbie™

LIVRO DA AMIZADE

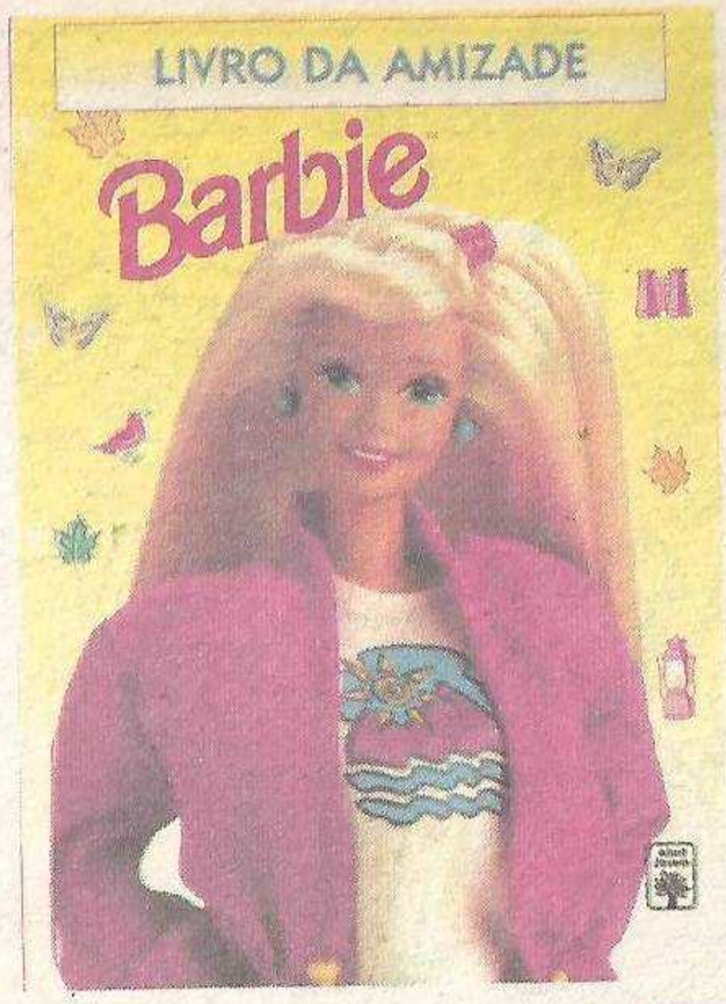
É SÓ PEDIR POR TELEFONE!

LIGUE GRÁTIS 0800-128222

De segunda a sexta, das 9 às 18h

Que tal ter anotado num espaço muito especial tudo sobre aquelas amigas e amigos mais queridos? Nomes, telefones, datas de aniversário, recados, fotos... Aqui você vai registrar lembranças pra guardar por toda a vida!

Livro com 60 páginas totalmente coloridas e capa fofinha.
Formato: 15,4x 21,5 cm.



AS AVENTURAS DA BARBIE

Nesta série, a Barbie é a superestrela em histórias cheias de ação, suspense e muita emoção.
6 livros com 64 páginas e capas plastificadas.
Formato: 13,0x 19,0 cm.

- SALVEM OS ELEFANTES
- AMIGA É PRA ESSAS COISAS
- O FANTASMA DO LAGO
- BARBIE BAILARINA
- A ILHA DA SEREIA
- BARBIE EM HOLLYWOOD

Apenas R$ 19,50

A coleção com os 7 livros

FIQUE ESPERTA!
VOCÊ SÓ VAI ENCONTRAR ESTA COLEÇÃO ATRAVÉS DO TEL: 0800-128222. LIGUE JÁ!

Abril Jovem

Oferta válida: Dezembro/97 ou final de estoque

WALT DISNEY

Zé Carioca

QUEM ATURA TANTA LEITURA?

SE ENSI-
NARAM, DEVO TER
FALTADO NESSA AULA!

É NUM DOS
QUATRO PONTOS
CARDEAIS!

PONTOS CARDEAIS!
AH, SIM, CLARO! EU
ME LEMBRO! TINHA
O CARDEAL *RICHELIEU*,
O CARDEAL...

TIO, ESTAMOS
FALANDO DE
NORTE, SUL,
LESTE, OESTE!

DE OESTE EU ENTENDO!
PRINCIPALMENTE DO VELHO!
NÃO PERCO UM FILME DE
BANGUE-BANGUE!

LÁ, O SOL SEMPRE
NASCE DO *LADO*
DIREITO DA TELA!
O QUE MAIS QUE-
REM SABER?

NADA! DEIXA
PRA LÁ!

SEMPRE
`AS ORDENS,
GAROTOS!

CRIANÇAS!
SE PRESTASSEM
MAIS ATENÇÃO
`AS AULAS, NÃO
TERIAM TANTAS
DÚVIDAS!

DEPOIS...

VOCÊ DISSE ISSO?!

DISSE, POR QUÊ?

ZÉ, VOCÊ SÓ FALOU *BESTEIRA!*

VOCÊS ACHAM?

NÃO, TEMOS *CERTEZA!*

E AGORA? ELES DEVEM TER FICADO COM UMA IMAGEM PÉSSIMA DE MIM!

E O QUE EU POSSO FAZER?

O JEITO É COMEÇAR A LER!

LER?

É, LER! *ABASTECER* SUA CABEÇA COM CONHECIMENTOS GERAIS!

MAS QUE TIPO DE LEITURA?

O QUE CAIR NA SUA MÃO! PRA COMEÇAR, OS LIVROS DE ESCOLA DO ZICO E DO ZECA!

É ISSO AÍ! VOU COMEÇAR JÁ!

MEUS SOBRINHOS SÃO MUITO IMPORTANTES!

QUE BOM, ELES NÃO ESTÃO! ASSIM, POSSO PEGAR OS LIVROS SEM ELES SABEREM!

ORA, VEJAM SÓ! O SOL NASCE NO LESTE! EU NÃO ME LEMBRAVA MAIS DISSO!

DEPOIS...

OI, TIO!

ISTO SÃO HORAS DE CHEGAR?

AINDA TÁ CLARO LÁ FORA!

E, POR FALAR EM HORA, VOCÊS SABIAM QUE A HORA NO MUNDO É CALCULADA A PARTIR DO MERIDIANO DE *GREENWICH*?

E AÍ? O QUE VAI TER DE JANTA?

VOU PREPARAR UM *ROASTED CHICKEN!*

O QUE É ISSO?

NÃO SABEM? É FRANGO ASSADO, EM INGLÊS! TÁ NA PÁGINA TRINTA DO LIVRO DE VOCÊS!

SABIAM QUE A PRODUÇÃO DE ÓVOS DE GALINHA NO BRASIL É DE DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL DÚZIAS POR ANO?

NÃO!

NÃO?! POIS ESTÁ NO LIVRO DE GEOGRAFIA! VOCÊS NÃO LERAM?

AH, LEMOS, SIM!

É CLARO QUE LEMOS!

PODEM IR TOMAR BANHO, ENQUANTO PREPARO O JANTAR!

O QUE DEU NELE?

SEI LÁ!

PUXA, QUANTA COISA EU TÔ RECORDANDO E QUANTA NOVIDADE TAMBÉM!

ASSIM...

VOCÊS SABIAM QUE "IGUAÇU" VEM DO TUPI-GUARANI "I-GUAÇU," QUE SIGNIFICA ÁGUAS GRANDES?

NÃ... É CLARO QUE SIM!

SABE-MOS, SIM! EH, EH!

COMELI RÁPIDO, TIO!

TÔ LOUCO PRA CONTINUAR MINHA LEITURA!

SERÁ QUE O TIO PIROU?

SÓ PODE! TÁ MUITO ESTRANHO!

POUCO DEPOIS...

TIO, JÁ VAMOS DORMIR!

BOA NOITE!

ESPEREM!

VOU CONTAR UMA HISTÓRIA PRA VOCÊS!

HISTÓRIA? LEGAL! FAZ UM TEMPÃO QUE VOCÊ NÃO CONTA!

BARTOLOMEU DIAS CONTORNOU O CABO DAS TORMENTAS EM 1488 E DEU O NOME DE CABO DA BOA ESPERANÇA!

SE A GENTE SOUBESSE QUE ERA ESSE TIPO DE HISTÓRIA... BAH!

NO DIA SEGUINTE...

DROGA!

NÃO ESQUENTA! O ZÉ GARANTE LÁ ATRÁS!

GOOOL!

...E A POPULAÇÃO DO MUNDO HOJE PASSA DOS CINCO BILHÕES... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ZÉ, ME DÁ ESTE LIVRO AQUI!

HÃ?

NÃO! É DOS MENINOS!

OLHA O QUE EU FAÇO COM O SEU LIVRO!

EU COMPRO OUTRO... SE ELES PROMETEREM QUE VÃO ESCONDER DE VOCÊ!

UÉ, MAS VOCÊS MESMOS ME ACONSELHARAM A LER TUDO O QUE CAÍSSE NA MINHA MÃO!

MAS VOCÊ EXAGEROU, NÉ?

DAQUI PRA FRENTE, NÓS VAMOS SELECIONAR O QUE VOCÊ VAI LER!

E ASSIM...

SERÁ QUE O ZÉ TÁ GOSTANDO DA NOVA LEITURA?

ELE TÁ DORMINDO!

AHÁ! AGORA, SIM, AS COISAS ESTÃO VOLTANDO AO NORMAL!

Z

TAMBÉM, COM OS LIVROS QUE ARRUMAMOS PRA ELE!

EH, EH!

ZZZ RONC!

O SONO

BONS SONHOS

A ARTE DE DORMIR BEM

1.001 MANEIRAS DE DORMIR NUMA REDE

ZZZ ZZZZZ

fim

WALT DISNEY

O ECO DO ZÉ

B 960239 · ZC 2082/3

Walt Disney

TURMA DA PATA LEE

ALTAS CONFUSÕES

GENTE, O JAMÁICOU JORDAN ESTÁ EM PATÓPOLIS!

QUEM?

B 970051 - ZC 2082/4

ENGRAÇADINHO! FINGINDO QUE NÃO CONHECE O FANTÁSTICO, O ILUMINADO, O PRIMEIRO E ÚNICO JAMÁICOU JORDAN!

E NÃO CONHEÇO MESMO!

QUE APITO QUE ELE TOCA?

FOLI, ELE É O *MAIOR* JOGADOR DE BASQUETE DE TODOS OS TEMPOS!

É MESMO?! QUANTOS METROS ELE TEM?

SANTA IGNORÂNCIA ESPORTIVA!

VOCÊ VAI TENTAR PEGAR UM AUTÓGRAFO DELE?

AUTÓGRAFO?! É POUCO!

QUERO ALGO ESPECIAL, E VOCÊS VÃO ME AJUDAR!

POUCO DEPOIS...

ELE ESTÁ HOSPEDADO ALI! NA HORA QUE SAIR, EU VOU LÁ, DOU UM BEIJO NELE E VOCÊ FOTOGRAFA!

OLÍMPIA, NÃO É ELE QUE ESTÁ SAINDO AGORA?

QUE EMOÇÃO! É ELE MESMO!

NA HORA DO BEIJO, VOCÊ *CLICA*!

PODE DEIXAR!

JAMÁICOU, MEU HERÓI!

CHUAC!

JAMÁICOU! OHHH!

O CARA É GRANDE MESMO!

ESPERO QUE ELA SE CONTENTE COM UM BEIJO NA BARRIGA!

GLUC!

NÃO SE CONTENTOU...

PREPARE-SE! QUANDO ELE APARECER, O FOLIÃO EMPURRA E VOCÊ FOTOGRAFA!

LÁ ESTÁ ELE!

FOLIÃO, EM FRENTE!

FOLIÃO, NÃO ERA PRA CORRER!

¡AHUU!

FOLIÃO, PARE! PARE!

!

TÔ TEN-TANDO!

CRINCH!

PARE!

ZUM!

SOCORRO!

ZUM!

CRAS!

ELA PODIA TER ESCOLHIDO UM LUGAR CHEIROSO PRA SE ESBORRACHAR!

PEIXARIA
FILÉ DE PESCADA
SARDINHA
CAÇÃO
PINTADO

SÓ ESPERO QUE AGORA ELA DESISTA DESSA MALUQUICE!

NÃO DESISTIU...

NÃO VAI DAR CERTO!

O QUÊ?! DESTA VEZ, NÃO TEM ERRO!

SE TEM UMA COISA QUE EU DOMINO É ANDAR DE PERNA DE PAU!

VAMOS NESSA!

LÁ VAI ELE!

PREPARE A MÁQUINA!

BOLAS, ELE SENTOU!

EI, JAMÁICOU, POSSO TE DAR UM BEIJO?

É CLARO!

OLÍMPIA, DESCE DAÍ!

NÃO PRECISA! JÁ DISSE QUE DOMINO A PERNA DE PAU!

!

OPS! OH! OH! OHH!

CUIDADO!

SALVE-SE QUEM PUDER!

EU TAMBÉM!

OH! OH! OHH!

CA-BUM!

AI-AI-AI! MINHA PERNA! VOCÊ TORCEU A MINHA PERNA!

E ASSIM...

E AÍ? ELE VAI DISPUTAR A PARTIDA FINAL?

VAI, SIM!

GRAÇAS AOS MEUS CUIDADOS! NUM HOSPITAL, ELE NÃO SERIA TÃO BEM CUIDADO!

QUE LEGAL TER SEU ÍDOLO HOSPEDADO EM SUA CASA!

É LEGAL, MAS MUITO CANSATIVO!

CANSATIVO?! POR QUÊ?

EU NÃO SAIO DO FOGÃO! NUNCA VI UM APETITE TÃO GRANDE!

O PIOR É DORMIR NO CHÃO! TÁ ACABANDO COM MINHAS COSTAS!

POR QUE VOCÊ TÁ DORMINDO NO CHÃO?

ELE OCUPOU A CAMA E O SOFÁ!

EH, EH!

VOU ACEITAR MAIS UM POUCO DE SOPA! UNS DOIS OU TRÊS PRATOS!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

BATENDO O MARTELO

LEILOEIROS NÃO MARTELAM PREGOS! LEILOEIROS *LEILOAM!*

ESCUTA... A CONVERSA TÁ BOA, MAS ESTOU COM PRESSA!

TOME O MARTELO!

:UFA!: OBRIGADO!

EI! VOLTE AQUI E ME EXPLIQUE *O QUE* VOCÊ VAI LEILOAR!

VEM COMIGO!

ESTA É A COLEÇÃO DO AFONSINHO! VOU LEILOÁ-LA DAQUI A POUCO!

?

COLEÇÃO? ISTO AQUI SÃO AS *BUGIGANGAS* QUE O AFONSINHO GUARDA NO PORÃO DA CASA DELE HÁ DÉCADAS!

ELE RESOLVEU LIMPAR O PORÃO, DAÍ EU TIVE A GRANDE IDÉIA DO LEILÃO!

HUMPF! DUVIDO QUE APAREÇA ALGUM INTERESSADO!

QUER FAZER PROPAGANDA PRA MIM?

TRABALHAR DE GRAÇA? NÃO, OBRIGADO! VOU DAR UMA VOLTA POR AÍ, ISSO SIM!

HOJE LEILÃO

MAIS TARDE...

EI! VOCÊS ESTÃO ME SEGUINDO OU O QUÊ?

É AQUI QUE VAI SER O LEILÃO DA COLEÇÃO DO AFONSINHO?

HÃ? NÃO... É NA CASA DO ZÉ!

HOJE LEILÃO

VAMOS LÁ, TURMA! TÁ QUASE NA HORA!

PUXA, TÁ TODO MUNDO INTERESSADO!

ACHO QUE ME ENGANEI! QUEM SABE NÃO ARREMATO ALGUMA COISA DE VALOR?

HOJE LEILÃO

ESTÁ ABERTO O LEILÃO DA FAMOSA COLEÇÃO DE ARTEFATOS CURIOSOS DO AFONSINHO! O PRIMEIRO ITEM É...

ABRAM ALAS! QUERO O MELHOR LUGAR! SOU *AMIGO* DO LEILOEIRO!

EU OFEREÇO *CINCO MANGOS!*

SEIS!

SETE!

VINTE!

DEZ!

GENTE... SE ESSES LANCES TODOS SÃO PELO MARTELO, ELE NÃO ESTÁ SENDO LEILOADO!

AH!

DESCULPE NOSSA GAFE!

O PRIMEIRO ITEM É ESTE *MISTERIOSO BAÚ!* QUANTO ME DÃO? NUNCA SE SABE O QUE PODE HAVER DENTRO DELE!

DEZ!
VINTE!
TRINTA!
TRINTA E UM!
TRINTA E DOIS!

TRINTA E DOIS! NINGUÉM DÁ MAIS? DOU-LHE UMA-DUAS-*TRÊS!*

BAM!

BOLAS! DORMI NO PONTO!

VAMOS VER O QUE TEM DENTRO...

BARATAS! MILHÕES DELAS!

QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!

TÁ LEGAL! FAREI UMA *EXCEÇÃO* NO SEU CASO!

ÂNIMOS ACALMADOS E MUITAS CHINELADAS DEPOIS...

O SEGUNDO ITEM É ESTE BELO VELOCÍPEDE SEM RODAS QUE JÁ PERTENCEU AO *BOBINHO BARRIGUELA!*

XI! O LANCE DAS BARATAS DESANIMOU A TURMA!

UAH!

NESTOR... CHEGA AQUI!

SIM?

DÊ UNS LANCES INICIAIS AÍ, SÓ PRA ANIMAR O PESSOAL A ABRIR A CARTEIRA!

ISSO NÃO ME PARECE HONESTO!

BEM, E ENTÃO? TEREI OUVIDO DEZ MANGOS POR ESTA PORCARIA... DIGO, PRECIOSIDADE?

VINTE MANGOS!

DOU METADE DO LUCRO PRA VOCÊ!

AH! NÃO TINHA VISTO POR ESSE *ÂNGULO* EXTREMAMENTE HONESTO!

VINTE MANGOS! QUEM DÁ MAIS? OUVI TRINTA MERRECAS?

QUARENTA MERRECAS!

Q-QUARENTA MERRECAS? QUEM DÁ MAIS? QUEM DÁ MAIS? QUALQUER OUTRO "QUEM"!

CINQÜENTA PACOTES!

NESTOR... DÁ *OUTRA* CHEGADINHA AQUI!

SESSENT... AH, JÁ VOU!

CHEGA DE *CHEGADINHAS*, LEILOEIRO, E BATA O MARTELO PARA O LOUCO POR TRICICLOS!

GAH!

É!

DOU-LHE UMA... DOU-LHE DUAS... DOU-LHE DUAS E MEIA... DUAS E TRÊS QUARTOS...

BATA LOGO!

DOU-LHE *TRÊS!* (CHUIF!)

BAM!

O PRÓXIMO ITEM É ESTE QUADRO ASSINADO POR *VAN GRÓGUIS!* COMO ELE ASSINOU A *LÁPIS*, INFELIZMENTE JÁ APAGOU...

BAH! ESTE LEILÃO NÃO TÁ COM NADA!

?

MARMELADA!

TCHAU MESMO!

LÁ SE FOI UMA BOA IDÉIA! O QUE FAÇO COM ESTAS BUGIGANGAS?

EI, ZÉ! QUER TRINTA MANGOS POR TUDO?

TRINTA MANGOS? ISTO VALE MUITO MAIS!

É PEGAR OU LARGAR!

VENDIDO!

FERRO-VELHO

EI, ELE LEVOU ATÉ O MEU TRICICLO QUE JÁ FOI DO BOBINHO!

CLANG! CLANG!

HUMPF!

PELAS SUAS *BURRADAS*, NÃO VAI GANHAR A METADE QUE PROMETI, VIU?

TUDO BEM! ENTÃO DEVOLVA MEU MARTELO!

XI! ACHO QUE ELE FOI JUNTO COM AS BUGIGANGAS!

ENTÃO ME COMPRE OUTRO! AGORA!

LOJA DE FERRAMENTAS

MARTELOS SÓ R$ 29,99

EU MEREÇO!

fim

WALT DISNEY

Zé Carioca

UM ESTRANHO NA VILA

ZÉ! TEM UM TAL DE *HANS HUNS* DE PASSAGEM PELA VILA!

ELE TÁ LÁ, FALANDO CÓM A ROSINHA!

AH, É?!

B 970029 - ZC 2082/6

PUXA! QUE INCRÍVEL!

POIS É! E, DEPOIS, AINDA PARTICIPEI DE UMA EXPEDIÇÃO AO *AFEGANISTÓPOLIS!*

SERÁ QUE ESTOU INTERROMPENDO ALGUMA COISA?

OI, ZÉ! ESSE AQUI É O...

HANS HUNS! JÁ OUVI FALAR DELE!

AH, ENTÃO JÁ ME CONHECE, *COISINHO*?

COISINHO É A...

ZÉ, OLHA OS MODOS!

DE QUEM? OS MEUS OU OS DELE?

TEMOS QUE COLOCAR EM PRÁTICA A POLÍTICA DA BOA VIZINHANÇA!

PRA UM JANOTA COMO ESSE?

OLHA, NÃO DÁ PRA FALAR COM O *COISINHO* AÍ, QUERIDA RÓSI!

QUERIDA RÓSI?! EI! QUE PAPO É ESSE?

ZÉ, DÁ PRA PARAR COM ESSA CIUMEIRA BOBA?

POR QUÊ? AFINAL, VOCÊ É MINHA NAMORADA!

PFF... QUE TIPO!

ESCUTA AQUI, CARA, VOCÊ SE ACHA *O BOM*, NÉ?

AI, AI, AI...

NÃO! EU NÃO ME ACHO *O BOM*!

AH... É HUMILDE!

EU ME ACHO *O ÓTIMO*!

OPS! A HUMILDADE JÁ PASSOU!

AGORA DÁ LICENÇA, COISINHO! QUERIDA ROSI, QUER IR AO BAILE HOJE À NOITE?

OH! SIM...

...SE O MEU NAMORADO ZÉ TAMBÉM PUDER IR!

TUDO BEM! NÃO DISCRIMINO OS MENOS AFORTUNADOS!

VOU JÁ PRA CASA ESCOLHER UMA BOA ROUPA!

VIU SÓ? NÃO ADIANTA TENTAR PAQUERAR MINHA GAROTA!

ISSO NÃO ME PREO-CUPA!

NO BAILE, ELA COMEÇARÁ A GOSTAR DE MIM NATURALMENTE!

SE VOCÊ SE ATREVER, VAI SAIR DESTE BAIRRO TÃO RÁPIDO QUANTO CHEGOU!

TROGLO-DITA!

PARECE QUE O ZÉ JÁ CO-NHECEU O HANS HUNS!

NESTOR, EMPRESTA A BOLA! QUERO VER SE ESSE CARA É BOM MESMO!

TÁ NA MÃO!

QUE TAL UMA DISPUTA DE EMBAIXADA, HÃ? MANJA ALGUMA COISA?

NEM ME DAREI AO TRABALHO!

RA! NÃO SABE NADA DE EMBAIXADA!

CLARO QUE SEI! MEU PAI É *EMBAIXADOR!*

ALÉM DE METIDO, É *BURRO!*

COM LICENÇA, TENHO MAIS O QUE FAZER ATÉ A HORA DO BAILE!

QUE BAILE, ZÉ?

QUAL É A DELE, HEIN?

ELE QUER PAQUERAR A RÓ, MAS *NÓS* IREMOS AO BAILE!

MAIS TARDE...

O CARA É FOLGADO, ZÉ!

TAMBÉM, É FILHO DE EMBAIXADOR!

MAS EU ME GARANTO!

PARECE UM LUGAR DE NÍVEL! VAMOS LÁ!

OLÁ! VIEMOS PRO BAILE!

QUE BOM! E QUEM VAI PAGAR?

NÃO PRECISO PAGAR! MEU PAI É *EMBAIXADOR!*

E O MEU É *PEDREIRO!*

E COMO NÃO TÔ PRA MUITA CONVERSA, OU PAGA OU JOGO VOCÊ E ESSE TOPETINHO RIDÍCULO DO OUTRO LADO DA RUA!

O QUE FOI? O *GRANDE FILHO DO EMBAIXADOR* TÁ SEM DINHEIRO?

VERGONHA FENOMENAL

MAS O ZÉ, COM SEU INCRÍVEL TALENTO CONVERSATIVO, RESOLVE A SITUAÇÃO E TODOS ENTRAM...

O QUE UMA FOTO AUTOGRAFADA DA LUZIA BRUNÊ NÃO FAZ, NÉ?

E O HANS HUNS?

FOI DIRETO PRO AEROPORTO SEM OLHAR PRA TRÁS! EH, EH...

E AS COISAS VOLTAM AO NORMAL NA VILA XURUPITA...

A VILA TÁ FICANDO FREQÜENTADA!

O QUE NÃO É NORMAL! IH! O-OI, ROSINHA!

OI, GENTE! VOCÊS VIRAM O ZÉ?

BOM... ELE TÁ FALANDO COM UMA TAL DE *BETE D'ABRIL!*

É UMA GAROTA QUE TÁ DE PASSAGEM AQUI NA VILA E...

GAROTA?!

GAROTA, NÉ? POIS SIM!

...E DEPOIS EU FUI PARA UM SAFÁRI NA AMAZÔNIA E...

TÔ INTERROMPENDO ALGUMA COISA?

É... LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!

fim

WALT DISNEY

Amadeu e Pateta

IAC, IAC! EU QUERIA ACHAR UM SÓ TREVO DE QUATRO FOLHAS!

BAH! TREVO DE QUATRO FOLHAS...

ISSO NÃO SERVE PRA NADA!

AHÁ! MAS ISTO, SIM!

O QUÊ?

UMA FERRADURA! É SORTE GARANTIDA!

F/JM 96332G - ZC 2082/7

BASTA JOGAR PRA TRÁS E A SORTE VEM CORRENDO!

POK

UGH!

E...

SOCK

POU!

UI!

É SORTE MESMO! SE VOCÊ TIVESSE DENTES, ELE TERIA QUEBRADO TODOS! IAC!

GRR!

AI!

fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP

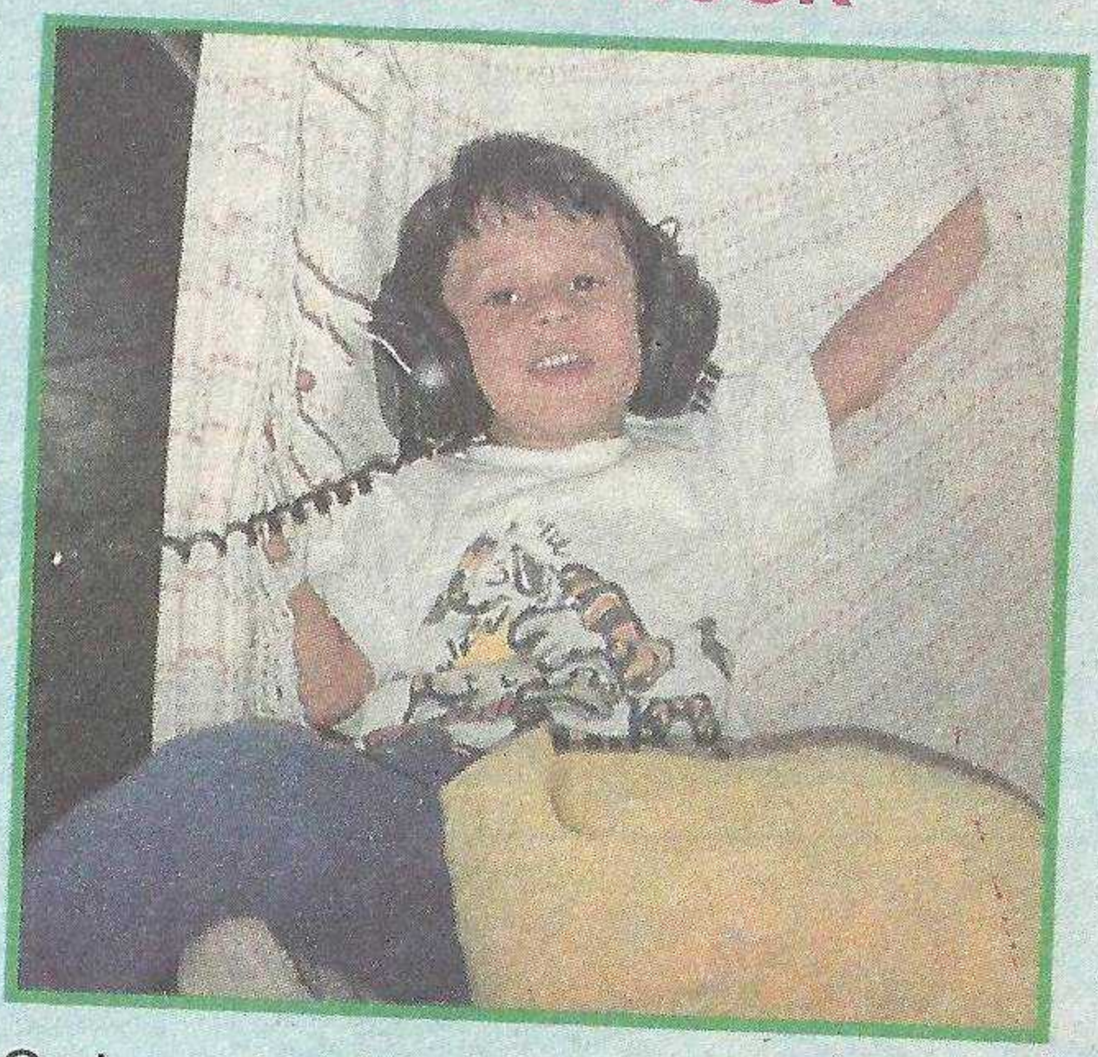
NOVOS CHEGADOS

Tamira Castro de P. Lima (9 anos), R. Cap. João Antonio Loureiro, 1-46 - 17050-520 - Bauru - SP. **Maurício J. M. Quintal** (12 anos), Levada do Pico - 9135 - Camacha - Arquipélago da Madeira. **Ricardo L. Sanches** (12 anos), R. Francisco Cesário de Azevedo, 1095 - 13150-000 - Cosmópolis - SP. **Larissa F. Prado** (12 anos), Caixa Postal 80 - 95670-000 - Gramado - RS. **Jean Carlos B. Certes** (12 anos), R. Luiz Laudise, 582 - 13450-000 - Santa Bárbara d'Oeste - SP. **Cedrik H. dos Santos Lino** (15 anos), R. "C", 267 - 17470-000 - Duartina - SP. **Michelo de Souza** (16 anos), R. D. Pedro II, 2-E - 40730-190 - Salvador - BA. **Tiana Bandeira** (16 anos), R. Lourenço Moureira da Silva, 117, ap. 302 - 57035-360 - Maceió - AL. **Soraya M. R. Matos** (16 anos), Trav. Alcebíades Quinteiro, 465 - 47520-000 - Ibotirama - BA.

ALTO-ASTRAL

Só de olhar a foto da **Cibele de Oliveira L. Peixinho** (8 anos), Santo André - SP, a gente já fica de alto-astral. Também, com um sorriso bonito assim! É contagiante!

REDE E ROCK



O chegado aí até parece meu sósia. É o **Vinícius M. Magalhães** (6 anos), de Cotia - SP, e, pelo jeito, nós temos muita coisa em comum: gostamos de uma boa rede, uma boa música, uma boa soneca... RONC!

VAI TRABALHAR!

Zé, te curto de montão, mas você tem que ser um pouco menos malandro e trabalhar, aí vai ficar mais legal ainda.

Fábio B. da Cunha
Curitiba - PR

Tá, tá! Eu vou pensar a respeito. Deve ser um complô: não pára de chegar carta de leitor sugerindo que eu trabalhe. Isso pega, hein? Mas... será que é legal mesmo?!

CHARADINHAS

1. Por que a água do mar é salgada?
2. Qual a diferença entre o navio e o cavalo?
3. O que é que você deve fazer quando vir uma enorme onça furiosa?

Resp.: 1. Porque nela há muito bacalhau de molho. **2.** O navio tem um casco e o cavalo, quatro. **3.** Esperar que ela não veja você.

Thais Senefonte
Campo Grande - MS

PIADINHAS

O GAGO
O gago chegou à escola para gagos:
— É... é... é... a... a... qui que é a... a e... es... escola p... p... para g... g... gagos?
— É aqui, sim. Mas você não precisa... já gagueja muito bem!

AJOELHOU, TEM QUE REZAR
Vendo o filho ajoelhado, a mãe pergunta:
— O que está fazendo, meu filho?
— Rezando pro rio Amazonas ir pra Bahia.
— Ora, por quê?
— Porque foi isso que eu escrevi na prova.

Rafael C. Marques
Feira de Santana - BA

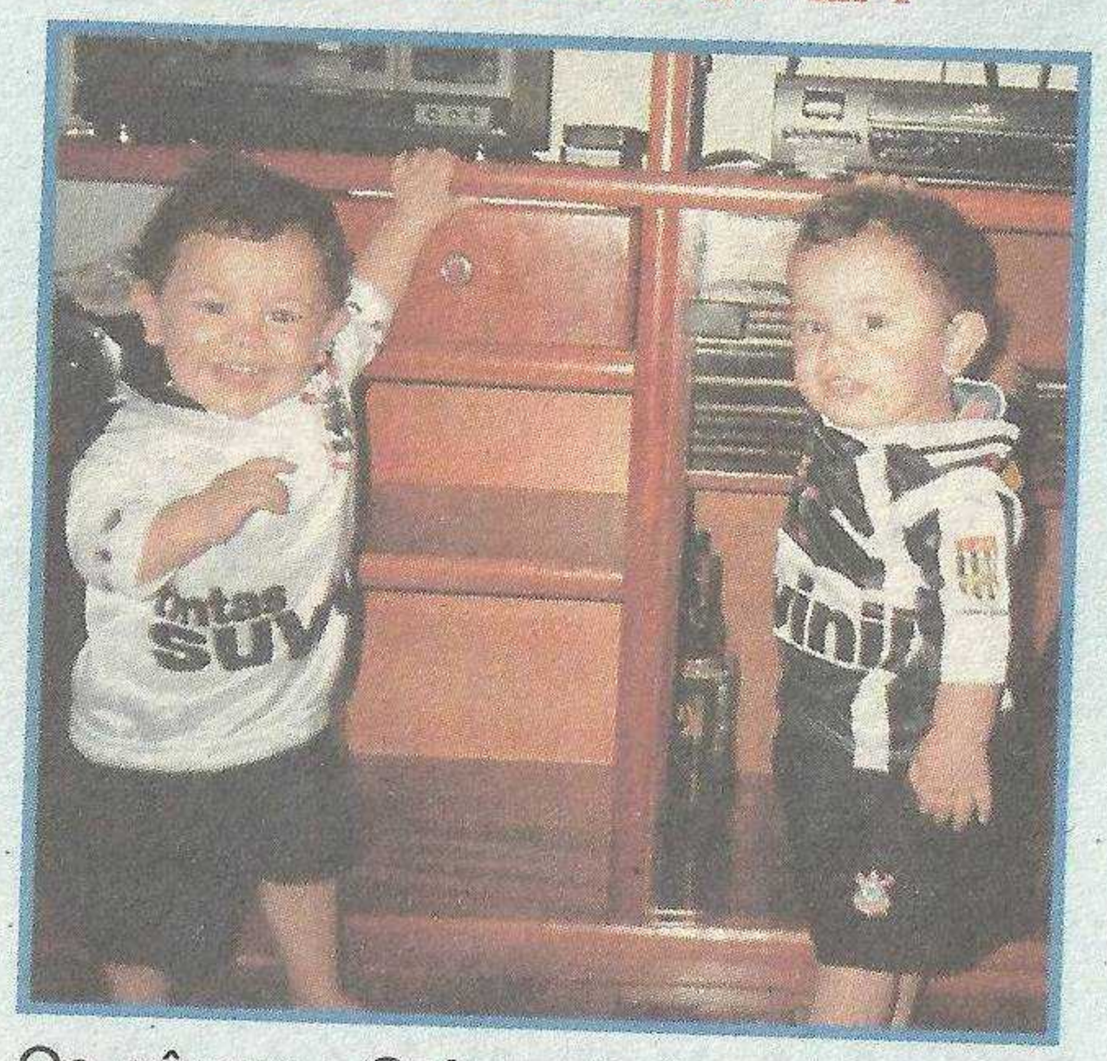
EI, VOCÊ!

A **Kéli Freire Carvalho** foi pega de surpresa nessa foto. Ela tem 12 anos, quer vender minhas revistas de nº 2049 a 2066 e também fazer novas amizades. Escreva pra ela: R. Manoel R. Franco, 201 - 37550-000 - Pouso Alegre - MG.

A DESENHISTA

A **Paloma Silva Barbosa** (9 anos), de Ipira, Bahia, **detonou!** Além da foto em que ela está supergatinha de óculos escuros, ainda mandou um desenho, meu e dela, e também um beijo na ponta do meu nariz. Bom, né?

EM DOSE DUPLA



Os gêmeos **Caio** e **Caíque da Rosa Vaz de Oliveira**, de Taboão da Serra - SP, têm quase 2 anos e já torcem pelo Coringão. É isso aí, garotos!

CLUBE

CLUBE DOS SOLITÁRIOS — Para aqueles que não têm com quem conversar. R. Adyles Peixoto, 876 - 96760-000 - Tapes - RS.

Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.

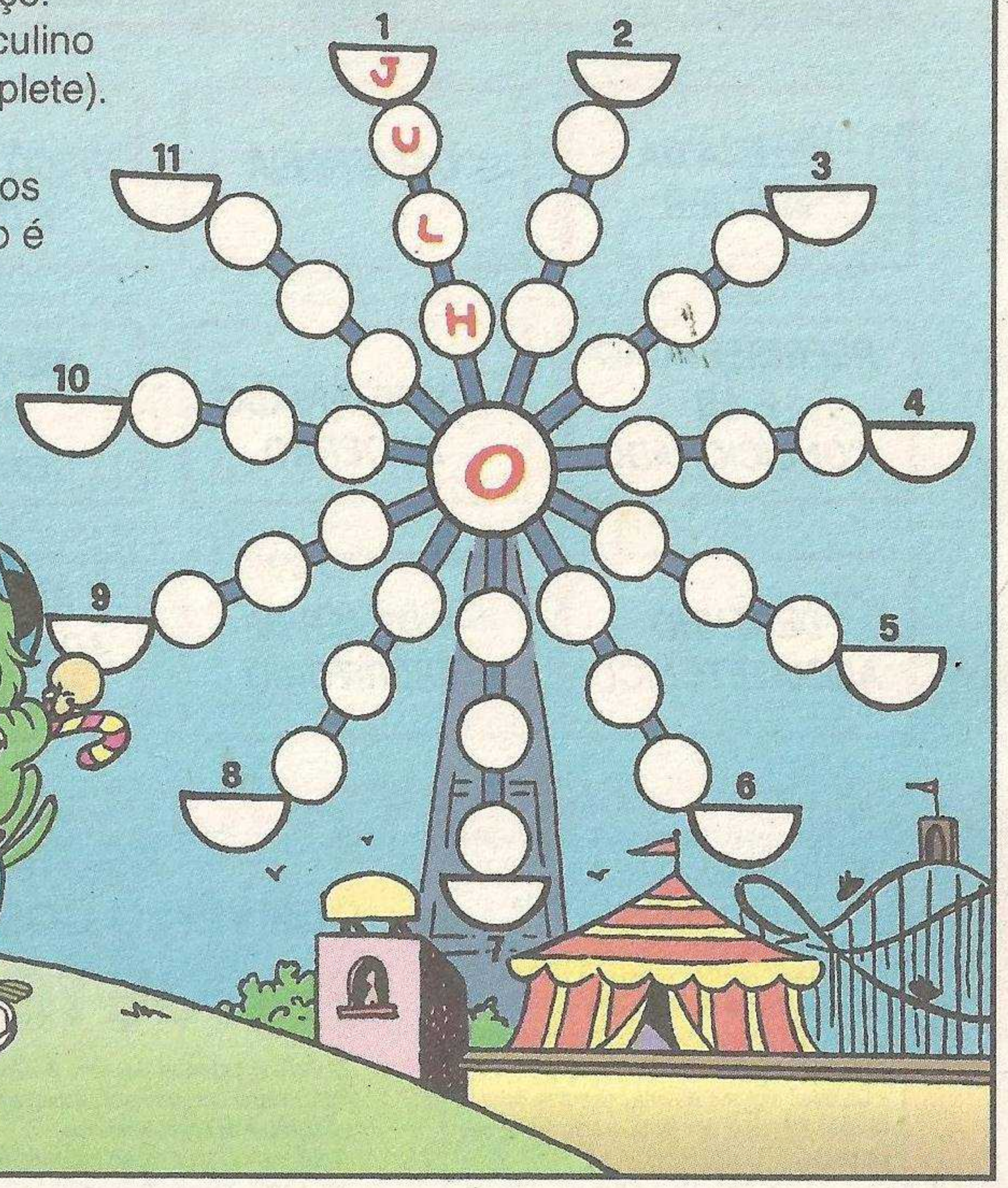
Atendimento ao leitor
pelo telefone
0800-13.0477 (ligação gratuita).

BRINCA ZÉ

SÓ DIVERSÃO!

Preencha as 11 definições, partindo de fora para dentro da roda-gigante e sabendo que todas as palavras terminam com a letra "o" (como no exemplo nº 1). No final, de 1 a 11, você vai formar o nome de uma brincadeira que o Zico e o Zeca curtem demais.

DEFINIÇÕES: 1. Sétimo mês do ano. **2.** Parte superior do braço. **3.** Natural da Grécia. **4.** Masculino de "outra". **5.** ... voador (complete). **6.** Sucesso. **7.** Pequena embarcação. **8.** Que perdeu os pais ou um deles. **9.** Que não é reto. **10.** Que tem asas. **11.** Muito bom.



Resp.: 1. **Julho.** 2. Ombro. 3. Grego. 4. Outro. 5. Disco. 6. Êxito. 7. Barco. 8. Órfão. 9. Torto. 10. Alado. 11. Ótimo. A brincadeira é: jogo de botão.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	FOTOGRAFIA
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SECRETARIADO MODERNO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	DESENHO DE MECÂNICA
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

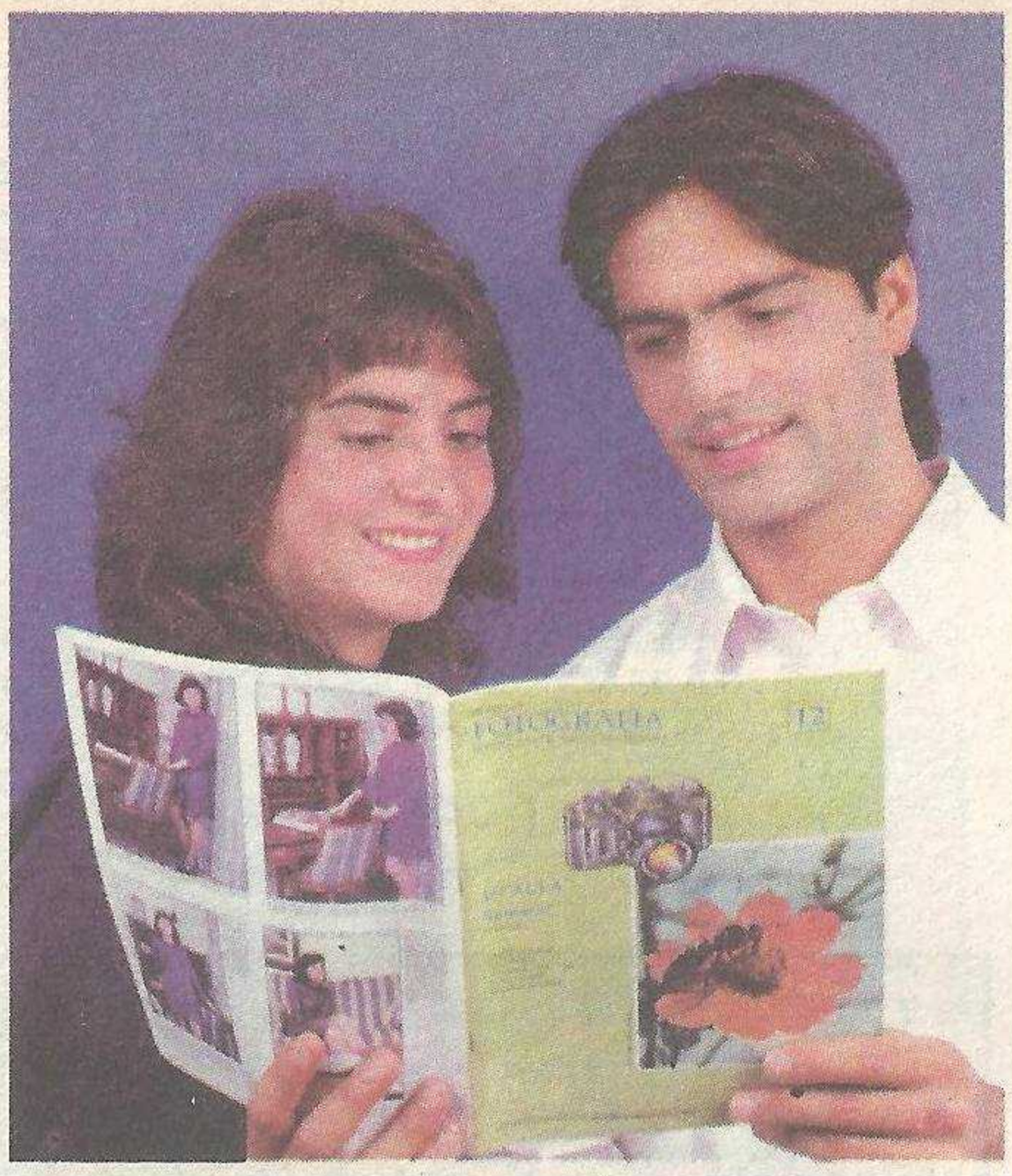
O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.



SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZC-2082

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

WALT DISNEY

Zé Carioca

O AMOR É CEGO

A SUSPENSÃO ESTÁ UM POUQUINHO GASTA...

OH...

E O QUE SOBRA DE BOM?

OS FREIOS ESTÃO JÓIA!

CROCH!

NHEC!

EI! MEU CARRO!

NEM QUERO VER!

ELE PASSOU DOIS SINAIS VERMELHOS E... PERDI DE VISTA!

CULPA SUA! VOCÊ ME DISTRAIU!

EPA! VAMOS COM CALMA!

EU TE AJUDO A ACHAR! BASTA SEGUIR O RASTRO DE ÓLEO!

AH, É!

PRA UM CARRO COM FREIOS BONS, ELE ANDOU BASTANTE!

JÁ POSSO ATÉ VER...

APOSTO QUE ACABOU BATENDO NUM MURO E VIROU UMA SANFONA! *POBREZINHO!*

CALMA!

LIÉ... FIM DA LINHA! CADÊ O TELI CARRO?

O QUE VOCÊ ACHA?!

QUE TRISTE FIM!

NÃO! ELI NÃO DESISTO!

BRAVO, PEDRÃO! VAI RESGATAR O CARRO DO FUNDO DO MAR?

ELI, NÃO! *VOCÊ!*

A CULPA FOI SUA! AGORA TRATE DE MERGULHAR E *PESCÁ-LO* DE VOLTA!

TÁ DOIDO? E O QUE EU GANHO COM ISSO?

VOCÊ *NÃO* GANHA UM OLHO ROXO, *NÃO* GANHA ALGUNS GALOS, *NÃO* GANHA ALGUMAS BOLACHAS...

ME CONVENCEU!

E ENTÃO, QUER QUE JOGUE VOCÊ JÁ?

PERA! EU... EU... PRECISO DE... DE...

...DE UM MERGULHADOR TARIMBADO! *NESTOR!*

EU?

ASSIM...

PUXA! VOCÊ TEM RAZÃO! ISTO É UM VERDADEIRO DESAFIO PRA MINHA *CAPACIDADE!*

SABIA QUE VOCÊ IA ENTENDER!

MENOS PAPO E MAIS AÇÃO!

CALMA, PEDRÃO! O QUE VOCÊ QUER? QUE O NESTOR PULE N'ÁGUA E TRAGA O CARRO NO MUQUE?

TCHIBUM!

UÉ! ELE FOI MESMO!

JÁ ERA HORA!

GLUB! GLUB!

ACHEI! ESTÁ BEM AQUI EMBAIXO, COBERTO DE ALGAS!

CHUAP!

E POR QUE DEIXOU ELE LÁ, SEU DESALMADO?!

PORQUE UM CARRO PESA UM BOCADO! VOU PRECISAR DE CORDAS E DE UM *GUINDASTE*!

ISSO EU TENHO!

VOCÊ TEM UM GUINDASTE?!

NÃO, TENHO AS CORDAS! *VOCÊ* ARRANJA UM GUINDASTE!

HÃ... TÁ! VOLTO JÁ!

ACEITOU MUITO RÁPIDO! VOU COM VOCÊ!

OLHA LÁ UM DE BOM TAMANHO!

LEGAL! VÊ SE ELES EMPRESTAM!

CHUG! CHUG!

CONSTRUÇÃO

MINUTOS DEPOIS...

TÃO RINDO DO QUÊ?! AQUELE CARRO É UMA PRECIOSIDADE, SABIAM? GRRR...

AH, AH, AH, AH, AH!

QUIÁ! QUIÁ!

BOM, EU TENTEI! AGORA É SUA VEZ!

HUMM... TENHO UMA IDÉIA!

CLANG!

POUCO DEPOIS...

SOU O ASSISTENTE DO CAPATAZ! ONDE PENSA QUE VAI COLOCAR ESSAS VIGAS?

NO LUGAR QUE O ALMIRANTE MANDAR!

AH, BOM! ENTÃO VEM DE MARCHA À RÉ!

AQUI ESTÁ BOM?

UM POUCO MAIS PRA TRÁS... ISSO! MAIS...

?

PRONTO! PODE DESPEJAR!

CLANG! CLANG! CHUÁ! CHUÁ! CHUÁ!

EI, SEU IDIOTA! QUEM MANDOU DESCARREGAR AS VIGAS DENTRO D'ÁGUA?

O SUJEITO DE BARBA!

VRUM!

ESTÁ VENDO ALGUM SUJEITO DE BARBA?

NÃO! E AGORA?

TRAGA O *GUINDASTE* E RETIRE AS VIGAS DA ÁGUA!

RÊ!

ASSIM...

Ô, GENTE BOA... JÁ QUE ESTÁ COM A MÃO NA MASSA... NÃO QUER TIRAR O CARRO DO MEU AMIGO, QUE CAIU ALI?

POR QUE NÃO?

CHUG! CHUG!

CHUG! CHUG!

VRRR!

BELEZA!

VALEU, CARA!

VRRR!

NOSSA! COMO ESSAS ALGAS CRESCEM DEPRESSA, HEIN?

ESPERE UM POUCO!

ESTE *NÃO É* O MEU CARRO! OLHA SÓ... ESTÁ SUJO, VELHO, ENFERRUJADO... EM PETIÇÃO DE MISÉRIA!

POIS É... IGUALZINHO AO SEU!

UMA PINÓIA! ESTE É OUTRO! PARECE QUE FICOU DEBAIXO D'ÁGUA VÁRIOS *ANOS!* SEUS *INCOMPETENTES!*

MAS... MAS...

ESTÃO PROCURANDO UM CARRO QUE CAIU NA ÁGUA HOJE?

SIM! CADÊ O MEU CARRINHO? CÊ VIU?!

VII ELI ESTAVA SAINDO NO MELI BARCO QUANDO UM CARRO VELHO VOOLI FEITO UMA GAIVOTA...

ZUUUM!

UUUSSH!

LIXO

...E CAIU BEM EM CIMA DA *BARCAÇA DE LIXO!*

AH! ENTÃO, ELE NÃO AFUNDOU! ONDE FICA O DEPÓSITO DE LIXO DA BARCAÇA?

LÁ...

LÁ ONDE?

...EM *ALTO-MAR!* SEU CARRO DEVE ESTAR A UNS MIL METROS DE PROFUNDIDADE, AGORA!

EU DESISTO! TCHAU, CARRINHO! FOI BOM ENQUANTO DUROU!

UFA!

NUNCA ESQUECEREI DELE! FOI UM AMIGO FIEL, SÓ EMPACAVA DUAS VEZES POR SEMANA!

CHUIF!

QUE *MAUS!* JOGAR LIXO NO MAR!

EI! OLHA ALI, NA FRENTE DA TUA CASA!

MILAGRE!

ESTE BILHETE EXPLICA TUDO! O CARA DA BARCAÇA FICOU COM *PENA* E RESOLVEU DEVOLVER O CARRO AO DONO! OS DOCUMENTOS ESTAVAM NELE!

RECONHECERAM O SEU *VALOR*, ESTÃO VENDO? VOU CUIDAR MELHOR AINDA DE VOCÊ, AMIGÃO!

SÓ NÃO CONTEI QUE O CARA FICOU COM PENA DE *POLUIR O MAR* COM AQUELE CACARECO! MAS O AMOR É CEGO, NÉ?

fim

Walt Disney

Zé Carioca

8 970105 - ZC 2082/9

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Zé Carioca

Nº 2082

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editor:** Eduardo Perácio. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia R. Souza. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Desenvolvimento de Produtos:** Otto Busch. **Gerentes de Produto:** Lilian Roda, Mônica Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Agosto/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress. - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

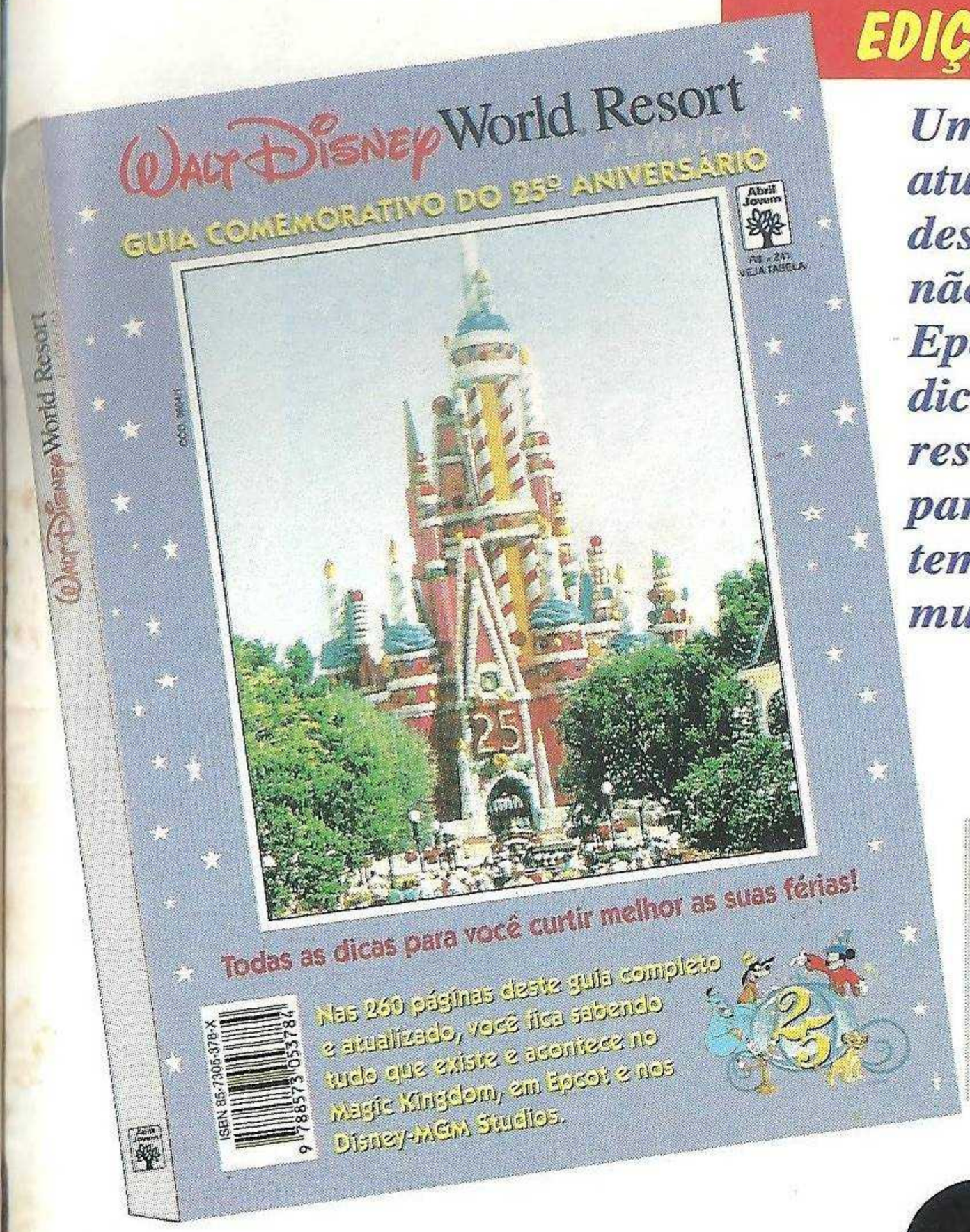
Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

O centro de diversões mais famoso do mundo está completando 25 anos!

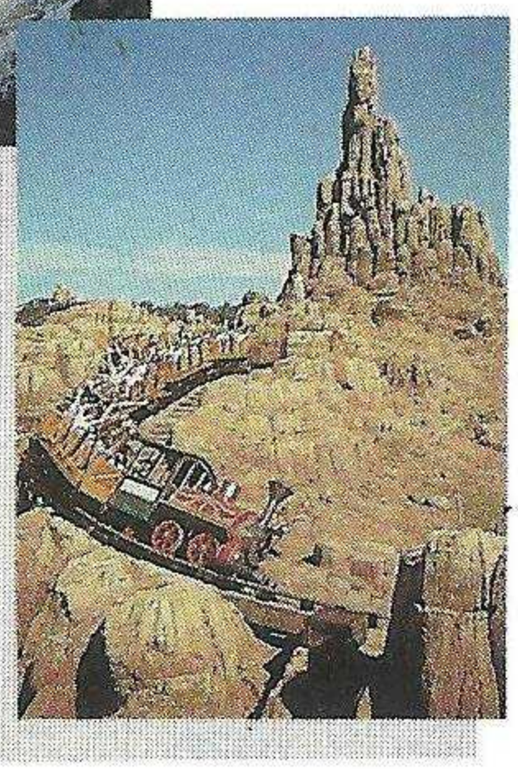
WALT DISNEY WORLD RESORT FLORIDA

Peça agora o guia para a viagem dos seus sonhos

EDIÇÃO COMEMORATIVA



Um guia fantástico, supercompleto e atualizado pra você conhecer TUDO deste mundo onde a magia e a diversão não têm limites. Magic Kingdom, Epcot Center, MGM Studios, todas as dicas sobre hotéis, transportes, restaurantes, passeios, lojas, horários para visitas, mapas de todos os parques temáticos e muito mais!



Apenas R$ 20,50

Guia completíssimo, com 260 páginas ilustradas com fotos e desenhos coloridos, no formato 18 x 25,5 cm.

NÃO ESQUEÇA DELE NA HORA DE FAZER AS MALAS!

Abril Jovem

LIGUE JÁ E RECEBA EM SUA CASA

0800-128222

De segunda a sexta, das 9 às 18h.

OFERTAS VÁLIDAS ATÉ DEZEMBRO/97, OU ENQUANTO DURAR O NOSSO ESTOQUE.

© DISNEY

KILOMÉTRICA CORES

Coloque mais cor na sua escrita.

Tintas tropicalizadas, desenvolvidas especialmente para o nosso clima.

Escrita macia sem falhas ou borrões.

Moderna ponta niquelada.

A cor do corpo é a cor da tinta.

PAPER MATE®